**Rozkład materiału do podręcznika *Sésame 2* (wyd. Hachette FLE) dla 60 jednostek lekcyjnych**

**Autorzy podręcznika:** Hugues Denisot

**Autorka rozkładu materiału:** Beata Gałan

Poniższy rozkład zajęć jest propozycją planu dydaktycznego na 60 godzin dydaktycznych. Proponowany plan może być dowolnie modyfikowany przez nauczyciela w zależności od warunków realizacji procesu nauczania oraz potrzeb indywidualnych uczniów.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze[[1]](#footnote-1)** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 1**  **Nous**  **człowiek (I.1)**  **życie prywatne (I.5)**  **edukacja (I.3)**  **kultura (I.9)** | **10** | * Stosować podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie * Przedstawić się i poprosić o przedstawienie * Podać/zapytać o narodowość i pochodzenie * Podać/zapytać o datę urodzin * Określić porę roku * Zapytać o cechy charakteru * Opisać swój charakter * Wymienić podstawowe święta międzynarodowe i ważne daty | **Materiał leksykalny:**   * Narodowości i kraje pochodzenia * Nazwy miesięcy * Pory roku * Cechy charakteru * Życie szkoły   **Materiał gramatyczny:**   * Czasowniki *être* (+ nationalité)*, venir* (de + pays) * Zwroty *Je suis né(e)... /C’est ...* (le + date + saison) * Zaimki mocne * Przyimki przed nazwami państw *(du, de, des*) * Rodzaj żeński przymiotników * Przysłówki *un peu, très*   **Materiał fonetyczny:**   * Intonacja | * Kalendarz świąt międzynarodowych * Albert Einstein – szwajcarsko-amerykański fizyk, noblista | **Nos projets -** Mon croquis-note (str.17)  Notre pièce de théâtre : *Sésame se raconte*  **Jeu d’évasion –** Salle Albert Einstein (str.18-19) | P – str. 8-19  ZĆ – str. 4-11  PN – Activité + vidéo, str. 44-45.  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 1) |
| **I.3, II.4, III.5, III.4, VI.3** | **Lekcja 1: Finies les vacances... Uczymy się podstawowych zwrotów w klasie.** | | | | | |
| **I.1, II.1, II.4, III.4, IV.1, VI.1, VI.2** | **Lekcja 2: Quelle est ta nationalité ? Poznajemy się.** | | | | | |
| **I.5, II.1, II.5, III.4, IV.2** | **Lekcja 3: C’est quand ton anniversaire ? Poznajemy miesiące i pory roku.** | | | | | |
| **I.1, I.5, III.4, IV.1, VI.3** | **Lekcja 4: *Valentina, gagnante de l’Eurovision Junior*. Robimy wywiad z gwiazdą Eurowizji.** | | | | | |
| **I.1, II.5, III.4** | **Lekcja 5: Quels caractères ! Poznajemy cechy charakteru.** | | | | | |
| **I.1, IV.1, VI.1** | **Lekcja 6: Quel est ton caractère ? Opisujemy charakter.** | | | | | |
| **I.9, I.5, II.5, III.4, IV.2, IV.4** | **Lekcja 7: Nous découvrons des journées internationales. Poznajemy ważne daty w kalenarzu.** | | | | | |
| **I.1, II.4, II.5, VIII.1** | **Lekcja 8: *La migration bigoudenn*. Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.1, I.5, I.9, III.4, X, XI** | **Lekcja 9: Dans la salle Albert Einstein. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.1, I.3, I.5, I.9, X** | **Lekcja 10: *Nous*. Ewaluacja.** | | | | | |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 2**  **Autour de nous**  **człowiek (I.1)**  **życie prywatne (I.5)**  **miejsce zamieszkania (I.2)**  **swiat przyrody (I.12)**  **kultura (I.11)** | **10** | * Przedstawić członków rodziny * Nazywać zawody * Zapytać o zawód i podać zawód członków rodziny * Nazywać zwierzęta * Podać cechy fizyczne zwierząt * Nazywać czynności ruchowe zwierząt * Nazywać krajobraz * Określić miejsce zamieszkania | **Materiał leksykalny:**   * Rodzina * Zawody * Zwierzęta * Cechy fizyczne zwierząt * Czynności ruchowe zwierząt * Miejsce zamieszkania * Krajobraz   **Materiał gramatyczny:**   * Zwroty *C’est ...Il/Elle est ...* (+ métier) * Rodzaj męski i żeński zawodów * Zaimki przymiotne dzierżawcze *notre, votre, leur, nos, vos, leurs* * Czasowniki *vouloir* (+ être + métier)*, savoir, vivre, avoir (ne pas avoir de)* * *Pourquoi/parce que*   Materiał fonetyczny :   * Wymowa zapisu « eu » | * Cztery żywioły * Ruth Buendida – peruwiańska aktywistka | **Nos projets –** Nous faisons un exposé sur notre animal préféré (str. 27)  **Jeu d’évasion –** Salle Ruth Buendia (str.28-29) | P – str. 20-29  PN - Activité + vidéo, str. 19-20  ZĆ – str. 12-19  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 2) |
| **I.1, I.5, II.1, II.5, III.4, IV.1** | **Lekcja 11: Voici ma famille ! Przedstawiamy członków rodziny.** | | | | | |
| **I.1 I.5, IV.1, IV.3, V.3** | **Lekcja 12: Je veux être vétérinaire. Rozmawiamy o zawodach.** | | | | | |
| **I.12, XII, II.5, III.4, IV.1, IV.4,** | **Lekcja 13: Tu aimes quels animaux ? Odkrywamy świat zwierząt.** | | | | | |
| **I.12, XII, IV.1, VI.3** | **Lekcja 14: Qu’est-ce qu’ils savent faire ces animaux ? Nazywamy czynności ruchowe zwierząt.** | | | | | |
| **I.2, II.1, II.5, III.4, IV.1, VI.3** | **Lekcja 15: Tu vis où ? Poznajemy różne miejsca zamieszkania.** | | | | | |
| **I.12, XII, I.9, II.1, II.5** | **Lekcja 16: Nous découvrons les quatre éléments. Poznajemy cztery żywioły.** | | | | | |
| **I.12, XII, II.5, IV.5, VIII.1** | **Lekcja 17: *Respire 2020*. Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.12, IV.1, VI.3, XI, XII** | **Lekcja 18: Nous faisons un exposé sur notre animal préféré. Praca projektowa w grupach.** | | | | | |
| **I.1, I.2, I.5, I.12, X** | **Lekcja 19: Dans la salle Ruth Buendia. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.5, I.12, XII, X** | **Lekcja 20: *Autour de nous.* Ewaluacja.** | | | | | |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 3**  **Notre quotidien**  **człowiek (I.1)**  **życie prywatne (I.5)** | **10** | * Nazywać czynności codzienne * Zadawać pytania na temat czynności dnia codziennego * Rozmawiać o swoich codziennych czynnościach * Określać godzinę i porę dnia * Rozmawiać na temat ubioru | **Materiał leksykalny:**   * Czynności codzienne * Określanie czasu (godziny, pory dnia) * Ubrania i akcesoria   **Materiał gramatyczny:**   * Odmiana czasowników zwrotnych * Czas przyszły bliski *futur proche* * Zaimki wskazujące przymiotne * Czasownik *prendre* * Odmiana czasowników w wyrażeniach : *rentrer de l’école, déjeuner, goûter, faire ses devoirs, chatter avec ses amis, dîner, regarder la télévision, se coucher, dormir*   **Materiał fonetyczny:**   * Spółgłoska [R] | * Frankofońskie wyrażenia * Fernand Raynaud – francuski aktor komediowy | **Nos projets -** Nous fabriquons l’affiche « Nos activités idéales » (str. 37)  **Jeu d’évasion –** Fernard Raynaud (str.38-39) | P – str. 30-39  PN – Activité + (Ma routine quotidienne), str. 85-86)  ZĆ – str. 20-27  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 3) |
| **I.5, II.1, II.5, III.3, III.4, XIV** | **Lekcja 21: La journée de Sambo. Poznajemy godziny.** | | | | | |
| **I.5, IV.2, VI.3, V.2** | **Lekcja 22: Qu’est-ce que tu fais le matin ? Poznajemy czynności codzienne.** | | | | | |
| **I.5, II.5, III.4, IV.2, IV.6, V.2** | **Lekcja 23: Qu’est-ce que tu fais après l’école ? Opisujemy swój dzień.** | | | | | |
| **I.5, II.4, II.5, VIII.1** | **Lekcja 24: *Ma routine quotidienne*. Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.1, II.5, III.4, IV.1** | **Lekcja 25: *Les vêtements pour la pièce de théâtre*. Nazywamy ubrania i akcesoria.** | | | | | |
| **I.1, IV.1, V.1** | **Lekcja 26: Tu vas t’habiller comment demain ? Opisujemy swój ubiór.** | | | | | |
| **I.5, II.5, III.4, IV.4, VIII.1, IX.1, IX.2** | **Lekcja 27: Nous découvrons des expressions francophones. Poznajemy wyrażenia frankofońskie.** | | | | | |
| **I.1, I.5, IV.2, VI.3, XI** | **Lekcja 28: Nous fabriquons l’affiche « Nos activités idéales ». Praca projektowa w grupach.** | | | | | |
| **I.1, I.5, VIII.1, X, XI** | **Lekcja 29: Dans la salle Fernand Raynaud. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.1, I.5, X, XII** | **Lekcja 30: *Notre quotidien.* Ewaluacja.** | | | | | |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 4**  **Notre environnement**  **życie prywatne (I.5)**  **żywienie (I.6)**  **zakupy i usługi (I.7) podróżowanie i turystyka (I.8)** | **10** | * Przedstawić miejsca spędzania wolnego czasu w swoim mieście * Wymienić swoje zainteresowania * Nazywać punkty usługowe w swoim mieście * Zapytać o/wskazać drogę * Zapytać o/podać listę zakupów spożywczych * Zapytać o/podać cenę * Formułować prośbę | **Materiał leksykalny:**   * Czas wolny i zainteresowania * Rodzaje sklepów * Artykuły spożywcze * Kierunki * Wyrażenia ilości   **Materiał gramatyczny:**   * Zaimki cząstkowe (*du, de la, de l’, des*) przed nazwami produktów żywnościowych * Zwroty *Il y a*/*Il n’y a pas de* , *je voudrais…, s’il vous plaît.* * Czasownik *acheter* * Czasowniki *tourner, continuer, traverser, passer* (devant) w trybie rozkazującym (forma *tu*)   **Materiał fonetyczny:**   * Wymowa zapisu « ieu » | * Bruksela, stolica Europy (plan miasta, wybrane zabytki) * Oscar Niemeyer – brazylijski architekt i designer | **Notre projet –** Nous faisons une carte postale sonore de notre ville (str.47)  **Jeu d’évasion** – Salle Oscar Niemeyer (str. 48-49) | P – str. 40-49  ZĆ – str. 28-35  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 4)  PN – Activité + (Hélène se promène), str. 120-121 |
| **I.7, II.4, II.5, IV.1, V.1** | **Lekcja 31: Qu’est-ce qu’il y a dans ta ville ? Miejsca spędzania wolnego czasu w mieście.** | | | | | |
| **I.1, II.5, IV.2, V.2, VIII.1** | **Lekcja 32: Nos loisirs pr’eférés. Rozmawiamy o zainteresowaniach.** | | | | | |
| **I.7, I.8, II.5, VIII.1** | **Lekcja 33: Est-ce qu’il y a une boulangerie ? Rodzaje sklepów.** | | | | | |
| **I.7, I.8, VI.3, VI.10, X,VIII.1** | **Lekcja 34: Où est la librairie ? Wskazujemy drogę.** | | | | | |
| **I.6, I.7, II.5, III.4, VI.3, VI.13, XIII, VIII.1** | **Lekcja 35: Qu’est-ce que tu achètes ? Robimy listę zakupów.** | | | | | |
| **I.8, I.6, II.4, II.5, VIII.1** | **Lekcja 36: Nous découvrons Bruxelles, la capitale de l’Europe. Bruksela, europejska stolica.** | | | | | |
| **I.8, II.4, II.5, IV.1, VIII.1, IX.1, IX.2** | **Lekcja 37: *Hélène se promène*. Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.7, IV.1, XI** | **Lekcja 38: Nous faisons une carte postale sonore de notre ville. Praca projektowa w grupach.** | | | | | |
| **I.1, I.7, I.6, I.8, X** | **Lekcja 39: Dans la salle Oscar Niemeyer. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.1, I.7, I.8, I.6, X** | **Lekcja 40: *Notre environnement.* Ewaluacja.** | | | | | |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 5**  **Nos goûts culinaires**  **żywienie (I.6)**  **zdrowie (I.11)** | **10** | * Rozmawiać o zwyczajach żywieniowych * Zapytać o danie * Udzielać informacji o daniu * Zadawać pytanie o lokal gastronimiczny/miejsce spożywania posiłku * Udzielać informacji na temat lokalu gastronomicznego * Wyrażać konieczność * Wyjaśnić jak przygotować wybrane danie | **Materiał leksykalny:**   * Posiłki * Lokale gastronomiczne * Artykuły spożywcze * Przybory kuchenne   **Materiał gramatyczny:**   * Zwrot *Il faut (Il ne faut pas)* * Czasowniki *manger* (du, de la, des, au, à la), *boire* (du, de l’), *pouvoir* (+verbe à l’infinitif) * Tryb rozkazujący w negacji (forma *vous*) czasowników *casser, battre, mélanger, ajouter, verser, sortir, faire fondre/chauffer, cuire* * Wyrażenia ilości *un peu, beaucoup*   **Materiał fonetyczny:**   * Wymowa zapisu « qu » | * Typowe potrawy wybranych krajów frankofońskich * Rougui Dia – szefowa kuchni senegalskiego pochodzenia | **Notre projet –** Nous présentons des plats de notre pays (str. 57)  **Jeu d’évasion –** Salle Rougui Dia (str. 58-59) | P – str. 50-59  PN – Activité + (Unis pour la santé), str. 130-131  ZĆ – str. 35-43  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 5) |
| **I.6, II.5, III.4, VIII.1** | **Lekcja 41: Quel est ton repas préféré ? Poznajemy produkty żywnościowe.** | | | | | |
| **I.6, IV.4, VI.10, X, VII.9** | **Lekcja 42: Qu’est-ce que tu manges ? Opisujemy nawyki żywieniowe.** | | | | | |
| **I.6, I.11, II.5, VII.9, VIII.1,** | **Lekcja 43: *Unis pour la santé.* Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.6, II.2, II.5,III.4, IV.4, VI.5, VIII.1** | **Lekcja 44: Tu manges où ce midi ? Lokale gastronomiczne.** | | | | | |
| **I.6, IV.4** | **Lekcja 45: Qu’est-ce que tu cuisines ? Poznajemy słownictwo związane z kuchnią.** | | | | | |
| **I.6, IV.4, VI.3, VII.9, VII.3** | **Lekcja 46: Notre recette de cuisine. Przygotowujemy ulubione danie.** | | | | | |
| **I.6, III.4, VIII.1, IX.1, IX.2** | **Lekcja 47: Nous découvrons des repas de pays francophones. Kuchnia krajów frankofońskich.** | | | | | |
| **I.6, IV.1, IV.4, XI, XII** | **Lekcja 48: Nous présentons des plats de notre pays. Praca projektowa w grupach.** | | | | | |
| **I.6, X, XI** | **Lekcja 49: Dans la salle Rougui Dia. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.6, X** | **Lekcja 50: *Nous goûts culinaires.* Ewaluacja.** | | | | | |
| **Tematyka zajęć**  **Treści nauczania**  **z „Podstawy**  **programowej”**  **(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | | **Elementy interkulturowe**  **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe**  **(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały**  **nauczania**  **i materiały**  **pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne**  ***uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny  i fonetyczny** |
| **Parcours 6**  **Nos activités**  **człowiek (I.1)**  **podróżowanie i turystyka (I.8)**  **kultura (I.9)** | **10** | * Nazywać style muzyki * Rozmawiać o ulubionych artystach muzycznych * Rozmawiać o muzycznych umiejętnościach (np. grze na instrumencie) * Udzielać informacji na temat wakacyjnych aktywności * Usytuować w czasie | **Materiał leksykalny:**   * Zawody muzyczne * Style muzyki * Instrumenty * Formy spędzania wolnego czasu   **Materiał gramatyczny:**   * Czasownik *jouer* (du, de la, de l’, des) * Zwrot *C’est* (+adjectif) * Zwroty służące do określania czasu *ce matin, cet après-midi, ce soir, demain, après-demain, ce week-end, la semaine prochaine*   **Materiał fonetyczny:**   * Wymowa zapisu « ch » | * Francuskie terytoria zależne (mapa, geografia) * Louane – francuska piosenkarka i aktorka | **Notre projet -** Nous organisons la fête de fin d’année (str.67)  **Jeu d’évasion –** Salle Louane (str. 68-69) | P – str. 60-69  PN – Activité + (Je joue de la musique), str. 159-160  ZĆ – str. 44-51  PN – Les ressources complémentaires (Parcours 6) |
| **I.12, II.5, IV.4, VIII.1** | **Lekcja 51: Tu aimes quel genre de musique ? Poznajemy style muzyczne.** | | | | | |
| **I.9, IV.4, IV.5, VI.5,** | **Lekcja 52: Qui est ton artiste préféré(e) ? Rozmawiamy o muzycznych gustach.** | | | | | |
| **I.9, II.1, II.5, IV.2, V.2, VI.3** | **Lekcja 53: Tu joues d’un instrument ? Opisujemy muzyczne umiejętności.** | | | | | |
| **I.9, II.5, IV.5, VIII.1** | **Lekcja 54: *Je joue de la musique*. Praca z materiałem wideo.** | | | | | |
| **I.1, I.8, II.5, VIII.1** | **Lekcja 55: Colonie de vacances. Wakacyjne aktywności.** | | | | | |
| **I.1, I.8, II.1, IV.2, VIII.1** | **Lekcja 56: Qu’est-ce que tu vas faire pendant les vacances ? Przedstawiamy plany na wakacje.** | | | | | |
| **I.9, II.5, VIII.1, IX.1, IX.2** | **Lekcja 57: Nous découvrons la France d’outre-mer. Poznajemy zamorskie terytoria Francji.** | | | | | |
| **I.9, IV.7 VI.7, XI** | **Lekcja 58: Nous organisons la fête de fin d’année. Praca projektowa w grupach.** | | | | | |
| **I.9, II.5, VIII.1, X** | **Lekcja 59: Dans la salle Louane. Powtórzenie materiału.** | | | | | |
| **I.9, I.12, I.1, X, XIV** | **Lekcja 60: *Nos activités*. Ewaluacja.** | | | | | |

1. Podręcznik (livre de l’élève) – P, zeszyt ćwiczeń (cahier d’activités) – ZĆ, podręcznik nauczyciela (guide pédagogique) – PN [↑](#footnote-ref-1)