**Rozkład materiału do podręcznika *Sésame 1* (wyd. Hachette FLE) dla 60 jednostek lekcyjnych**

**Autorzy podręcznika:** Hugues Denisot, Marianne Capouet

**Autorka rozkładu materiału:** Beata Gałan

Poniższy rozkład zajęć jest propozycją planu dydaktycznego na 60 godzin dydaktycznych. Proponowany plan może być dowolnie modyfikowany przez nauczyciela w zależności od warunków realizacji procesu nauczania oraz potrzeb indywidualnych uczniów.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze[[1]](#footnote-1)** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |
| **Parcours 1****Moi****człowiek (I.1)****życie prywatne (I.5)** | **10** | * Przywitać się i pożegnać
* Przedstawić się
* Zapytać o imię
* Zapytać o wiek
* Podać swój wiek
* Zapytać o kolor i kształt
* Określić kolor i kształt
* Opisać samopoczucie (swoje i innych)
* Liczyć od 0 do 12
* Wymówić alfabet
* Tworzyć zdanie przeczące
* Wskazać elementy usłyszane w nagraniu
* Rozpoznać i naśladować intonację w zdaniu pytającym
 | **Materiał leksykalny:*** Formy powitania i pożegnania
* Zwroty grzecznościowe
* Samopoczucie
* Liczebniki (0-12)
* Kolory i kształty

**Materiał gramatyczny:*** Czasowniki *s’appeler, être, avoir*
* Zwrot prezentujący *C’est …*
* Przeczenie *ne … pas*

**Materiał fonetyczny:*** Intonacja w zdaniu pytającym
 | * Gesty na powitanie
* Wyrazy transparentne (Abécédaire de Céline Lamour-Crochet)
* Alolphe Sax – belgijski budowniczy instrumentów muzycznych
 | **Mes projets -** Ma boîte à outils/Ma carte mentale (str.17)**Jeu d’évasion –** Salle Adolphe Sax (str.18-19) | P – str. 8-19 ZĆ – str. 4-11PN – Grammaire et conjugaison, str. 185-191PN – Annexes 1-15, str. 211-224 |
| **I.1, VI.13, VI.2, IX.2** | **Lekcja 1: On se salue comment ? Witamy i żegnamy się po francusku.**  |
| **I.1, II.1, II.5, VI.2, VI.13, VII.2, VII.13** | **Lekcja 2: Comment tu t’appelles ? Poznajemy się.**  |
| **I.1, II.1, II.5** | **Lekcja 3: Tu as quel âge ? Poznajemy liczebniki.**  |
| **I.1, II.1, II.5, III.1, VI.12, VI.13** | **Lekcja 4: Comment ça va? Pytamy o samopoczucie.**  |
| **I.1, II.1, II.5, II.6, VI.1, VI.12, VI.13, VII.2, VII.12, VII.13** | **Lekcja 5: Moi, je vais bien, et toi ? Zawieramy znajomości.**  |
| **II.1, II.5, VIII.1, VI.3, VI.5** | **Lekcja 6: C’est de quelle couleur ? Uczymy się nazw kolorów.**  |
| **II.1, II.5, VIII.1** | **Lekcja 7: C’est quelle forme? Rozpoznajemy kształty.**  |
| **I.1, II.1, II.4, VIII.1** | **Lekcja 8: On découvre l’alphabet. Poznajemy alfabet francuski.**  |
| **I.1, V.1, X** | **Lekcja 9: Je construis ma boîte à outils et ma carte mentale. Indywidualna praca projektowa.**  |
| **I.1, I.5, II.1, II.5, VIII.1, X** | **Lekcja 10: Dans la salle Adolphe Sax, inventeur du saxophone. Powtórzenie materiału.**  |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |  |  |  |
| **Parcours 2****À l’école****edukacja (I.3)****życie prywatne (I.5)****żywienie (I.6)** | **10** | * Nazywać przybory szkolne
* Pytać o/podać dzień tygodnia
* Wyrażać upodobania na temat ulubionych przedmiotów nauczania
* Nazywać produkty spożywcze i wybrane potrawy
* Wyrażać upodobania i zwyczaje kulinarne
* Liczyć od 13 do 31
* Wskazać elementy usłyszane w nagraniu
* Zrozumieć wybrane elementy nagrania
* Rozmawiać o planie lekcji
* Wymawiać zapis « an », « in », « on »

  | **Materiał leksykalny:*** Przybory i czynności szkolne
* Przedmioty nauczania
* Dni tygodnia
* Liczebniki (13-31)
* Artykuły spożywcze

**Materiał gramatyczny:*** Rodzajniki nieokreślone (*un, une, des*), określone (*le, l’, la, les*), cząstkowe (*du, de l’, de la, des*)
* Zaimki przymiotne dzierżawcze *mon/ma, ton/ta, mes/tes*
* Czasowniki *aimer, adorer, détester, préférer, manger, boire*

Materiał fonetyczny :* Samogłoski nosowe (zapis « an », « in », « on »)
 | * Frankofonia (mapa, wybrane kraje frankofońskie)
* Mary Jackson – afroamerykańska matematyczka i inżynier
 | **Mes projets –** Mon mobile des goûts (str. 27)**Jeu d’évasion –** Salle Mary Jackson (str.28-29) | P – str. 20-29Activité Bonus (Bon appétit) – PN, str. 70-71ZĆ – str. 12-19PN – Grammaire et conjugaison, str. 192-194PN – Annexes 16-25, str. 225-234 |
| **I.3, II.1, IV.1, VI.10** | **Lekcja 11: Est-ce que tu as tes affaires ? Nazywamy przybory szkolne.**  |
| **I.5, II.1, IV.4** | **Lekcja 12: On est quel jour aujourd’hui ? Poznajemy kalendarz.**  |
| **I.3, I.5, IV.4, V.4, VI.5** | **Lekcja 13: Mon emploi du temps à l’école. Rozmawiamy o planie lekcji.** |
| **I.6, II.5, IV.4, V.4, VI.5** | **Lekcja 14: Qu’est-ce que tu aimes à la cantine ? Dzielimy się upodobaniami kulinarnymi.**  |
| **I.6, III.4, IV.4, V.1** | **Lekcja 15: On fait notre menu. Tworzymy jadłospis.**  |
| **I.6, I.3, II.1, II.4, II.5, IV.1** | **Lekcja 16: Interview d’Ilyana. Praca z materiałem wideo.**  |
| **II.5, VIII.1, IX.1, XI** | **Lekcja 17: On découvre la Francophonie. Poznajemy kraje frankofońskie.** |
| **I.3, I.6, IV.4, V.4** | **Lekcja 18: Je prépare mon mobile des goûts. Indywidualna praca projektowa.** |
| **I.3, I.5, IV.1, IV.4, V.4, VIII.1** | **Lekcja 19: Dans la salle Mary Jackson, mathématicienne et ingénieure en aérospatiale. Powtórzenie materiału.** |
| **I.3, I.5, I.6, X** | **Lekcja 20: À l’école. Ewaluacja.** |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |  |  |  |
| **Parcours 3****Ma famille****człowiek (I.1)****życie prywatne (I.5)****świat przyrody (I.12)** | **10** | * Zadawać pytania na temat wyglądu zewnętrznego
* Opisać wybrane elementy wyglądu zewnętrznego
* Nazywać członków rodziny
* Rozmawiać o swojej rodzinie
* Nazywać zwierzęta domowe
* Nazywać czynności wykonywane przez zwierzęta
* Wskazać elementy usłyszane w nagraniu
* Reagować na informacje usłyszane w nagraniu
* Wymawiać dźwięki [p] i [b]
 | **Materiał leksykalny:*** Rodzina
* Wygląd zewnętrzny
* Akcesoria odzieżowe
* Zwierzęta domowe
* Czynności wykonywane przez zwierzęta

**Materiał gramatyczny:*** Czasowniki *avoir* (+ nom + adjectif), *habiter* (avec), être (+ adjectif)
* Zwrot *avoir peur de*

**Materiał fonetyczny:*** Spółgłoski [p] i [b]
 | * Reha Hutin – francuska dziennikarka
 | **Mes projets -** Ma famille imaginaire (str. 37)**Jeu d’évasion –** Salle Reha Hutin (str.38-39) | P – str. 30-39PN – Activité + (Rhapsodie pour un Pot-au-feu), str. 91-93)ZĆ – str. 20-27PN – Grammaire et conjugaison, str. 195-197PN – Annexes 26-33, str. 235-242 |
| **I.1, II.1, II.4, II.5, IV.1** | **Lekcja 21: Tu es comment ? Przygotowujemy się do opisu osoby.**  |
| **I.1, IV.1, V.1** | **Lekcja 22: On décrit nos amis de classe. Opisujemy wygląd zewnętrzny.**  |
| **I.5, II.5, VI.3** | **Lekcja 23: Tu habites avec qui ? Zadajemy pytania na temat członków rodziny.**  |
| **I.1, I.5, IV.1, V.1, VI.3** | **Lekcja 24: On présente notre famille. Przedstawiamy członków rodziny.**  |
| **I.5, II.4, II.5, IV.1, IV.6** | **Lekcja 25: Rhapsodie pour un Pot-au-feu. Praca z materiałem wideo.**  |
| **I.12, II.1, II.5, III.4, VI.3** | **Lekcja 26: Tu as des animaux ? Rozmawiamy o zwierzakach domowych.**  |
| **I.1, II.5, III.4, X** | **Lekcja 27: On découvre les cinq sens. Odkrywamy nasze zmysły.**  |
| **I.1, I.5, IV.1, X, XI** | **Lekcja 28: Ma famille imiginaire. Grupowa praca projektowa.**  |
| **I.1, I.5, I.6, VI.1, VI.3, VIII.1** | **Lekcja 29: Dans la salle Reha Hutin, protectrice des droits des animaux. Powtórzenie materiału.** |
| **I.1, I.5, I.12, VI.3, X, XI** | **Lekcja 30: Ma famille. Ewaluacja.**  |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |  |  |  |
| **Parcours 4****Chez moi****miejsce zamieszkania (I.2)** | **10** | * Podać miejsce zamieszkania
* Nazywać pomieszczenia Opisać swoje mieszkanie i swój pokój
* Usytuować obiekty w przestrzeni
* Liczyć od 30 do 100
* Wykonać proste operacje matematyczne
* Wskazać informacje usłyszane w nagraniu
* Wymawiać zapis « ch » i « j »
 | **Materiał leksykalny:*** Dom i pomieszczenia
* Wyposażenie domu
* Prace domowe
* Liczebniki (30-100)

**Materiał gramatyczny:*** Czasownik *habiter* (dans)
* Zwroty *c’est* (+ adjectif), *il y a* (+ nom)
* Przyimki miejsca

**Materiał fonetyczny:*** Wymowa zapisu « ch » i « j »
 | * Paryż, stolica Francji (plan miasta, wybrane zabytki)
* Forma adresu w języku francuskim
* Antoni Gaudi – hiszpański architekt
 | **Mes projets –** Nos objets dans tous les sens (str.47)**Jeu d’évasion** – Salle Antoni Gaudi (str. 48-49) | P – str. 40-49ZĆ – str. 28-35PN – Grammaire et conjugaison, str. 198-200PN – Annexes 34-41, str. 243-250 |
| **II.1, II.5, VIII.1, XI** | **Lekcja 31: On joue au loto ! Poznajemy liczebniki do 100.**  |
| **I.2, III.4, VI.3, IX.1, IX.2** | **Lekcja 32: Tu habites où ? Rozmawiamy o miejscu zamieszkania.** |
| **I.2, II.5, IV.1, VI.3, VIII.1** | **Lekcja 33: C’est comment chez toi ? Nazywamy pomieszczenia domu.** |
| **I.2, IV.1, V.1, VI.3** | **Lekcja 34: Mon chez moi. Opisujemy miejsce zamieszkania.** |
| **I.2, II.1, II.5, III.4, VIII.1** | **Lekcja 35: Qu’est-ce qu’il y a dans ta chambre ? Sytuujemy w przestrzeni.**  |
| **I.2, IV.1, V.1, X, XII** | **Lekcja 36: Dans ma chambre. Opisujemy nasz pokój.**  |
| **I.5, II.5, III.3, IV.2, VIII.1, IX.1** | **Lekcja 37: On découvre la capitale de la France. Poznajemy stolicę Francji.**  |
| **I.2, IV.1, X, XI** | **Lekcja 38: Nos objets dans tous les sens. Grupowa praca projektowa.**  |
| **I.2, II.5, III.4, VIII.1, XI** | **Lekcja 39: Dans la salle Antonio Gaudi, architecte espagnol. Powtórzenie materiału.** |
| **I.2, IV.1, V.1, VI.3** | **Lekcja 40: Chez moi. Ewaluacja.**  |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |  |  |  |
| **Parcours 5****Le corps człowiek (I.1)****sport (I.10)****zdrowie (I.11)** | **10** | * Zadawać pytania na temat wyglądu zewnętrznego
* Opisać osobę (wygląd zewnętrzny)
* Opisać samopoczucie, stan zdrowia
* Nazywać części ciała
* Nazywać dyscypliny sportu
* Opisać aktywność fizyczną
* Wskazać informacje usłyszane w nagraniu
* Rozpoznawać i naśladować intonację w różnych typach zdania
 | **Materiał leksykalny:*** Części ciała
* Wygląd zewnętrzny
* Dyscypliny sportu

**Materiał gramatyczny:*** Liczba mnoga przymiotników
* Zwrot *avoir mal à*
* Czasownik *faire* (+ dyscyplina sporu)

**Materiał fonetyczny:*** Elementy prozodyczne w zdaniu twierdzącym, pytającym i wykrzyknikowym
 | * Bohaterowie komiksu Astérix i Obélix
* Igrzyska paraolimpijskie
* Naomi Osaka – japońska tenisistka
 | **Mes projets –** Notre chorégraphie de zumba (str. 57)**Jeu d’évasion –** Salle Naomi Osaka (str. 58-59) | P – str. 50-59PN – Activité + (Le Coach, clip musical), str. 146-147ZĆ – str. 35-43PN – Grammaire et conjugaison, str. 201-204PN – Annexes 42-47, str. 251-256 |
| **I.1, II.1, III.5, IV.1, VIII.1** | **Lekcja 41: Les parties du corps. Nazywamy części ciała.**  |
| **I.1, II.5, III.5, IV.1, V.1, IX.1** | **Lekcja 42: Ils sont comment ? Opisujemy bohaterów komiksu Astérix i Obélix.**  |
| **I.11, II.1, II.4, II.5, III.5, IV.1, VIII.1** | **Lekcja 43: Tu as mal où ? Opisujemy nasze samopoczucie.**  |
| **I.10, II.5, IV.1, IV.2, IV.4, V.2, VIII.1, IX.1, XII** | **Lekcja 44: Qu’est-ce que tu fais comme sport ? Poznajemy dyscypliny sportu.**  |
| **I.10, IV.1, IV.2, IV.4, V.2, VI.5** | **Lekcja 45: Nos sports préférés. Rozmawiamy o ulubionych sportach.**  |
| **I.10, II.1, II.4, IV.1, IV.5, IX.1** | **Lekcja 46: Le Coach. Praca z klipem wideo.**  |
| **I.10, II.5, V.2, IX.1** | **Lekcja 47: On découvre les jeux Paralympique. Odkrywamy igrzyska paraolimpijskie.**  |
| **I.10, X, XI, XII** | **Lekcja 48: On prépare notre chorégraphie de zumba. Grupowa praca projektowa.**  |
| **I.10, III.4, IV.1, VI.5** | **Lekcja 49: Dans la salle Naomi Osaka, joueuse de tennis japonaise. Powtórzenie materiału.**  |
| **I.1, I.10, I.11, IV.1, V.1, VI.5, X** | **Lekcja 50: Le corps. Ewaluacja**  |
| **Tematyka zajęć****Treści nauczania****z „Podstawy****programowej”****(PP II.2.)** | **Liczba godzin** | **Cele nauczania** | **Elementy interkulturowe** **(PP II.2.9)** | **Prace projektowe – indywidualne i grupowe****(PP II.2.10, PP II.2.11)** | **Materiały****nauczania****i materiały****pomocnicze** |
| **Cele komunikacyjne*****uczeń wie, umie, potrafi*** | **Materiał leksykalny, gramatyczny i fonetyczny** |  |  |  |
| **Parcours 6****Mes vacances podróżowanie i turystyka (I.8)****świat przyrody (I.12)** | **10** | * Zapytać o plany wakacyjne
* Poinformować o planach wakacyjnych
* Określić środek transportu
* Zapytać o pogodę
* Opisać pogodę
* Opisać swoje ubranie
* Wskazać informacje usłyszane w nagraniu
* Odmieniać czasowniki *rester, aller, voyager, porter*
* Wymawiać dźwięki [v] i [b]
 | **Materiał leksykalny:*** Krajobraz
* Pogoda
* Środki transportu
* Ubrania i akcesoria

**Materiał gramatyczny:*** Czasowniki *rester* (en, au, aux, à), *aller* (en, au, aux, à), *voyager* (à, en), *porter*
* Zwrot *il y a* (du, des + nom)
* Czasowniki służące do opisu pogody (*il pleut, il neige, il fait froid, il fait chaud*)

**Materiał fonetyczny:*** Spółgłoski [v] i [b]
 | * Francja metropolitalna (mapa, geografia)
* Jules Verne – francuski pisarz
 | **Mes projets -** Ma carte postale (str.67)**Jeu d’évasion –** Salle Jules Verne (str. 68-69) | P – str. 60-69PN – Activité + (Le Coach, clip musical), str. 171-172ZĆ – str. 44-51PN – Grammaire et conjugaison, str. 205-207PN – Annexes 48-55, str. 257-264 |
| **I.8, II.1, II.5, IV.2, IX.1** | **Lekcja 51: Les destinations pour les vacances. Poznajemy wakacyjne kierunki.**  |
| **I.8, II.4, IV.3, V.2** | **Lekcja 52: Tu vas où en vacances ? Rozmawiamy o planach wakacyjnych.** |
| **I.8, II.5, IV.2, V.2, VI.3, VIII.1** | **Lekcja 53: Tu voyages comment ? Nazywamy środki transportu.**  |
| **I.12, II.1, II.5, IV.1, VIII.1, IX.1** | **Lekcja 54: Quel temps fait-il ? Opisujemy pogodę.**  |
| **I.12, IV.1, V.1, VI.3** | **Lekcja 55: Qu’est-ce que tu portes comme vêtements ? Opisujemy nasz wakacyjny look.**  |
| **I.8, I.12, II.4, II.5, IV.5, IX.1** | **Lekcja 56: Indice 50. Praca z materiałem wideo.**  |
| **I.8, II.5, VIII.1, IX.1, XI, XII** | **Lekcja 57: On découvre la géographie de la France métropolitaine. Odkrywamy geografię Francji.**  |
| **I.8, I.12, V.1, V.2, V.6, IX.1** | **Lekcja 58: Ma carte postale. Indywidualna praca projektowa.**  |
| **I.8, I.12, II.5, VIII.1, IX.1, X, XI, XII** | **Lekcja 59: Dans la salle Jules Verne, écrivain français. Potwórzenie materiału.**  |
| **I.8, I.12, IV.1, IV.2, V.1, V.2, VI.5, X, XI** | **Lekcja 60: Mes vacances. Ewaluacja**  |

1. Podręcznik (livre de l’élève) – P, zeszyt ćwiczeń (cahier d’activités) – ZĆ, podręcznik nauczyciela (guide pédagogique) – PN [↑](#footnote-ref-1)