Tableau des contenus I

,		Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
	Le bac Leçon 1	Article de presse, <i>Le Parisien</i> Émission de radio : <i>Le téléphone sonn</i> e France Inter	Expliquer comment on s'organise pour préparer un examen	L'organisation Le stress L'apprentissage	
Diplômes Leçon 2 Question d'éducation Leçon 3 Métiers Leçon 4	•	Tableau statistique, Insee Article de presse	Présenter son métier ou celui qu'on aimerait faire	Le travail (1) Les études La sociologie / L'économie Les résultats d'une enquête	Les comparatifs Les pronoms relatifs simples
	d'éducation	Couverture de livre Chronique de radio : <i>Question d'éducation</i> , France Info	Écrire un texto Donner son avis sur les textismes Comparer des textismes français à ceux de sa langue	La langue Les explications	L'organisation des idées L'expression de la cause
		Affiche de <i>L'Étudiant</i> Article de presse, <i>L'Étudiant</i> Chronique de radio : <i>Info Campus</i> , France Info	Écrire une chronique pour France Info sur l'apprentissage des langues	Le travail (2) Les secteurs d'activité L'argent L'école La sociologie	L'expression du futur Les indicateurs du futur Le conditionnel présent
	Culture Leçon 5 Les profs	Type de texte : la bande dessinée – <i>Les</i> <i>Profs</i> de Pica et Erroc	Créer une B.D. Recherches personnelles: Pica et Erroc		

Créer une affiche pour présenter un métier d'avenir.

		Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
	Privé- public Leçon 6	Unes de magazines Reportage sur le site francetvinfo.fr	Envoyer un tweet au magazine <i>Closer</i>	Le journalisme (1) Les paparazzi Les célébrités Les expressions	
j	Nous, journalistes Leçon 7	Article de presse, <i>Le Monde</i> Extrait de la charte du journalisme de Munich	Donner son avis sur les devoirs des journalistes Écrire des articles pour la charte de Munich	Le journalisme (2)	L'expression de l'obligation Les valeurs du subjonctif
-	Médias Leçon 8	Chronique de radio : Info Médias, France Info Affiche et texte de présentation de l'exposition Paparazzi!	Parler de sa relation aux médias Écrire le texte de présentation d'une exposition <i>(Paris 1900)</i>	Les médias Les résultats L'exposition	Présenter des résultats statistiques, dire des proportions Le gérondif
	Brassaï Leçon 9	Émission de radio: Regardez voir!, France Inter Affiche et extrait du catalogue de l'exposition sur Brassaï Article de presse, Le Nouvel Observateur	Écrire la biographie d'un photographe (Cartier-Bresson)	L'art Les sentiments La biographie	Présenter une photo Les temps du récit (1) Le plus-que- parfait
	Culture Leçon 10 > Plume	Type de texte : le poème – <i>Plume –</i> <i>Lointain intérieur</i> d'Henri Michaux	Écrire un poème à la manière d'Henri Michaux Recherches personnelles : Henri Michaux	Les émotions Les mouvements La musique	

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire	
Carte postale sonore Leçon 11	Page Internet et document audio du site RFI	Créer une carte postale sonore	Les sons/ la musique L'espace La création Les impressions		
Bonne route! Leçon 12	Affiche publicitaire d'Air France Page Facebook Publicité de Quick-post	Caractériser des photos sur Facebook	Les actions Les expressions	Les pronoms démonstratifs avec des pronoms relatifs simples	
Éthique Leçon 13	Chronique de radio : Aller-retour, France Info Page Internet du voyagiste Vision Éthique	Donner son avis sur les voyages écosolidaires Raconter un voyage pour le site du voyagiste Vision Éthique	Le tourisme La solidarité	L'expression du but	
Destinations Leçon 14	Enquête Protourisme pour <i>L'Écho touristique</i> Enquête IFOP pour hotels.com Page de magazine Micro-trottoir	Créer un questionnaire d'enquête Répondre à un questionnaire d'enquête	Les activités Les vacances	L'expression de l'hypothèse Le conditionnel présent (rappel)	
Culture Leçon 15 Le Tour du monde	Type de texte : le roman – <i>Le Tour du monde en quatre-vingts jours</i> de Jules Verne	Raconter un souvenir de voyage de manière littéraire Recherches personnelles : le style littéraire de Jules Verne	Le rêve Le caractère Les voyages / L'aventure		
Action! Organiser un voyage touristique d'une semaine dans un pays francophone.					

es		Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
es ramill	En alternance Leçon 16	Affiche du film : <i>Les Enfants</i> , de Ch. Vincent avec K. Viard et G. Lanvin	Expliquer comment les familles fonctionnent	La famille	
Nouvelles	Familles Leçon 17	Graphiques statistiques, le magazine du <i>Monde</i> Article de presse, <i>Le Monde</i> Témoignages	Échanger ses idées à propos des nouvelles familles Présenter une polémique actuelle dans son pays à la manière du journal <i>Le Monde</i>	La garde partagée Les relations familiales Les expressions	L'expression de la conséquence
Dossier 4	Solos Leçon 18	Interview de Marcel Rufo, pédopsychiatre Page Internet du site parent-solo.fr Article de presse	Répondre à des questions en atténuant ses propos Rédiger une petite annonce pour une colocation	La modalisation La colocation La psychologie La monoparen- talité	La modalisation
	Évolution Leçon 19	Publicités pour Éram et la Chèvre rit Micro-trottoir	Débattre sur la notion de famille Poster son opinion sur les nouvelles familles sur le site psychologie.com	Les attitudes Les opinions	L'expression de l'opinion Les valeurs du subjonctif
	Culture Leçon 20 Correspondance	Type de texte : épistolaire – Lettres de Saint-Exupéry et de Baudelaire à leurs mères	Imaginer les lettres de la mère des auteurs Recherches personnelles: Les Fleurs du mal de Baudelaire, les circonstances de la mort de Saint-Exupéry	L'affection / L'amour	
Action! Créer une liste de films sur le thème de la famille pour le site vodkaster.com.					

Tableau des contenus I

,		Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
	Nouvelle alimentation Leçon 21	Affiche et texte d'un prospectus Extrait de reportage sur le site <i>allodocteurs.fr</i>	Donner son avis sur les habitudes alimentaires Imaginer et conseiller un produit alimentaire	La santé Expressions pour donner son avis	
Leçon 22 À la plag Leçon 23	Saga des pubs Leçon 22	Affiches de Vittel® et Contrex® Historique des produits Vittel® et Contrex®	Raconter l'histoire d'une marque qu'on aime	L'eau minérale Le marketing La médecine (1) Le corps (1)	Le passé simple des verbes en <i>-er</i> L'expression de la durée
	À la plage Leçon 23	Page Internet du site santemagazine.fr Chronique de radio : <i>Cinq jours à la une</i> , France Info Article de presse	Imaginer une application d'automesure	La plage Le corps (2) L'activité physique	La forme passive L'accord du participe passé
	Le bikini Leçon 24	Couverture de livre Chronique de radio : L'Éphéméride, «23 juin 1946 : un ingénieur français invente le bikini», France Inter Mosaïque romaine	Écrire et enregistrer une chronique sur l'histoire du maillot de bain masculin	Se montrer La mode	Les temps du récit (2) Quelques marqueurs temporels
	Culture Leçon 25 > Knock	Type de texte : le théâtre – <i>Knock</i> de Jules Romains	Imaginer une scène pour <i>Knock</i> Recherches personnelles: les adaptations cinématographiques de <i>Knock</i>	Le théâtre Les mouvements Le corps (3) La médecine (2)	
	Action! Mettre en scène et jouer la scène vi de l'acte II de <i>Knock</i> .				

(-			Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
ssier 6 - Êtes-vous <i>geek</i>	ns geek	Vers le futur Leçon 26	Extrait d'un article sur le site : <i>lesnumeriques.com</i> Reportage sur le site : <i>lemonde.fr</i>	Débattre sur les nouvelles technologies, leurs bienfaits et leurs dangers	Les objets Le monde virtuel	
	6 Etes-vo	Robots et compagnie Leçon 27	Affiche de la Cité des sciences Éditorial de <i>Robotmag</i> Page Internet du Château La Gravière	Échanger sur les moyens de se déconnecter Imaginer la page d'accueil du site Detox et liberté	Les robots L'état psychologique Le temps	L'expression du futur Le futur antérieur
	6	Objets connectés	Chronique de radio : «Objets connectés : la nouvelles révolution	Débattre sur l'utilité des objets connectés Écrire une chronique sur	Les objets connectés Les applications	Les pronoms compléments Les pronoms

Objets connectés Leçon 28	Chronique de radio : «Objets connectés : la nouvelles révolution numérique », France Info Catalogue d'objets connectés	Débattre sur l'utilité des objets connectés Écrire une chronique sur les objets connectés	Les objets connectés Les applications	Les pronoms compléments Les pronoms relatifs composés
Flagship* Fnac Leçon 29 *Magasin phare / pilote	Communiqué de presse de la Fnac Publicité pour un objet connecté (la tige Koubachi) Échange entre une cliente et un vendeur	Imaginer l'utilisation d'un drone Écrire un communiqué de presse pour un magasin d'objets connectés	Les produits high-tech Le commerce Les plantes	La place de l'adjectif La place des doubles pronoms

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
Culture Leçon 30 Petite Poucette	Type de texte : l'essai philosophique – <i>Petite Poucette</i> de Michel Serres	Présenter sa relation aux nouvelles technologies Recherches personnelles: Michel Serres, ses études, son parcours, son travail actuel	Les activités mentales	
Action! Créer un projet de domotique pour son école, imaginer des « scénarios ».				

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
Superstitions Leçon 31	Couverture et extrait d'un article du magazine <i>Historia</i> Publicité pour le magazine <i>Historia</i>	Parler de sa relation aux superstitions	Les religions Les objets magiques Les habitudes de vie	
Croyances populaires Leçon 32	Article de presse, Historia Magazine	Imaginer des superstitions et les présenter dans un article pour <i>Historia Magazine</i>	Les actions Les objets La matière La disposition	Les indéfinis
Nouvelles croyances Leçon 33	Couverture et article du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir	Présenter ce qui pourrait remplacer Dieu Échanger sur les nouvelles croyances	Les croyances Les objets religieux Les sentiments	Les adverbes (emploi, place et formation des adverbes en -ment, -emment et -amment)
Religions Leçon 34	Graphique statistique, L'Observatoire du patrimoine religieux Sondage du magazine <i>Clés</i> Micro-trottoir	Répondre aux questions d'un sondage Écrire un texte présentant les résultats d'un sondage à la manière du magazine <i>Clés</i>	Les lieux de culte La religion / La vie spirituelle La pensée	La nominalisation Le conditionnel passé
Culture Leçon 35 ▶ Le Horla	Type de texte : le conte fantastique – <i>Le Horla</i> de Guy de Maupassant	Imaginer un récit à la manière du conte fantastique Recherches personnelles: des informations sur Maupassant au moment où il a écrit <i>Le Horla</i>	Les personnages fantastiques La peur Le mystère	

Tableau des contenus I

	Type de supports	Savoir-faire	Lexique	Grammaire
Intégration Leçon 36	Extraits d'un document officiel Reportage sur <i>Arteradio.com</i>	Comprendre un document officiel Rédiger un contrat d'accueil pour les étrangers	Le civisme La société L'appartenance à un groupe social	
Représentations Leçon 37	Article du site lepetitjournal.com (CNED)	Présenter des stéréotypes sur son pays Écrire un article sur les stéréotypes sur les Français pour lepetitjournal.com	La langue française L'image L'entretien du corps L'élégance Le système social Le monde	L'expression de la concession et de l'opposition
Étrangers en France Leçon 38	Enquête TNS Sofres pour Campus France Témoignages	Dire pourquoi on étudie le français Dire l'image qu'on a des Français Réaliser un mini-sondage et présenter les résultats sous forme de tableaux ou de graphiques	L'enquête Les points positifs	La mise en relief d'une idée
Le français Leçon 39	Logos E-mail Bandeau de la page Internet de TV5 Monde Interview d'Henriette Walter	Donner son avis sur les changements grammaticaux et orthographiques d'une langue	La langue Les échanges	Le discours rapporté au passé et la concordance des temps
Culture Leçon 40 Douce France	Type de texte : la chanson – <i>Douce</i> <i>France</i> de Charles Trenet	Présenter une chanson qu'on aime, raconter son histoire Écrire un couplet pour la chanson <i>Douce France</i> Recherches personnelles: les titres de chansons de Charles Trenet, l'histoire de la chanson <i>Douce France</i>	Les souvenirs L'enfance La ville Les sentiments La géographie Chanter	

Phonétique

Dossier 1	Leçon 1	Rythme, syllabation, voyelles
Dossier 2	Leçon 6	Le mot phonétique : pause, rythme et accentuation
Dossier 3	Leçon 11	Les sons [y] / [qi] et [u] / [w]
Dossier 4	Leçon 16	Le «e»:[ə]
Dossier 5	Leçon 21	Les oppositions $[a]$ ($[a]$, $[a]$, $[a]$), $[b]$ ($[b]$, $[b]$) et $[b]$ – Les sons $[a]$ / $[b]$ et $[b]$ / $[b]$
Dossier 6	Leçon 26	Les nasales [ɔ̃], [ɑ̃] et [ɛ̃] – Dénasalisation
Dossier 7	Leçon 31	Les sons [j] et [ʒ]
Dossier 8	Leçon 36	L'opposition [α] ([β], [\emptyset], [α]) et [E] ([ϵ]) – Les sons [ϵ] et [ϵ]

Droits de reproduction vidéo

- Dossier 1 : Série de télévision : Fais pas ci, fais pas ça, saison 1, «La rentrée des classes» © AB Production
- Dossier 2 : Émission de télévision (culture) : Ce soir (ou jamais !), France 2 © France Télévisions
- Dossier 3 : Émission de télévision (divertissement) : Rendez-vous en terre inconnue © Adenium TV
- Dossier 4 : Bande-annonce : Les Enfants, film de Christian Vincent © Pathé Production
- Dossier 5 : Publicité de télévision pour la marque Vittel® (les images sont extraites du spot publicitaire intitulé « Fauteuil Vittel » réalisé dans le cadre de la campagne publicitaire de la marque VITTEL, Nestlé Waters France, 2013 ©)
- Dossier 6 : Émission de télévision (reportage) : Envoyé spécial, France 2 © France Télévisions / © Keepinnews
- Dossier 7: Reportage: interview sur les superstitions, 100 % Mag, M6 © Kaliste Productions 2013 / © Tony Comiti
- Dossier 8 : Reportage Télé-Loisirs : micro-trottoir © Télé Loisirs