Unité 5

Vous avez trouvé facilement ?

1 Un nouveau bureau

Mes audios ▸ 31

Vincent Perrot : Allô Adrien, c'est Vincent Perrot. Alors, cette installation à Sofia, comment ça se passe ?

Adrien Colbat : Oh, je ne suis là que depuis une semaine. J'ai passé mon temps à me présenter, rencontrer des gens… J'ai tout de même réussi à installer mon bureau.

Vincent Perrot : Ce vieux bureau inconfortable !

Adrien Colbat : Tu ne vas pas le reconnaître ! C'est vraiment une nouvelle pièce : j'ai un poste informatique complet à côté de mon bureau. Il y a des étagères à gauche de l'entrée et une petite table à droite. Bien sûr, j'ai changé le fauteuil.

Vincent Perrot : Et sur les murs, tu as mis des photos ?

Adrien Colbat : Non, pas encore. J'attends un peu pour la décoration. Il y a seulement une grande carte de l'Union européenne au-dessus de la table… Et puis, j'ai mis la porcelaine de Chine sur le petit meuble entre les deux fenêtres. Comme ça, c'est agréable et fonctionnel… Quand viens-tu me voir à Sofia ?

Vincent Perrot : Je ne sais pas… Aménage d'abord ton appartement !

1. Vrai ou faux ? Mes audios ▸ 31

	V	F
a. Vincent Perrot est à Sofia.	☐	☐
b. Vincent Perrot connaît le bureau d'Adrien Colbat.	☐	☐
c. Adrien Colbat a totalement transformé son bureau.	☐	☐
d. Maintenant le bureau est inconfortable.	☐	☐

2. Écoutez à nouveau et dites où se trouve(nt) : Mes audios ▸ 31

a. les étagères. b. le poste informatique. c. la porcelaine de Chine.
d. la carte de l'UE. e. la petite table. f. le petit meuble.

GRAMMAIRE

Mettre	Savoir	Attendre
Je met**s** Tu met**s** Il/Elle/On met**t** Nous mett**ons** Vous mett**ez** Ils/Elles mett**ent**	Je sai**s** Tu sai**s** Il/Elle/On sai**t** Nous sav**ons** Vous sav**ez** Ils/Elles sav**ent**	J'atten**ds** Tu atten**ds** Il/Elle/On atten**d** Nous attend**ons** Vous attend**ez** Ils/Elles attend**ent**
J'ai m**is**	J'ai s**u**	J'ai attend**u**

3. Complétez le dialogue avec le verbe qui convient.

– Viktor, où met-on la table informatique, tu le … ?
– On la … à côté du bureau, à droite.
– Et les téléphones, ils les … où ?
– Ils ne … pas. L'ambassadeur a dit : « Pour les téléphones, on … ! »

GRAMMAIRE

Il y a
Il y a un arbre devant la fenêtre de mon bureau.
Il y a des arbres sur la place.
Il n'y a pas de parking sur la place.
Qu'est-ce qu'il y a dans la voiture ?

***C'est/ce sont* (rappel)**
Dans le bâtiment principal, il y a un hall,
c'est le hall d'accueil.
Il y a de nombreuses tables dans cette salle,
ce sont les tables de la cantine.

4. Complétez le dialogue avec : *il y a – qu'est-ce qu'il y a – c'est – ce sont.*

– À l'ambassade, … 12 ou 13 bureaux. Le grand bureau, à gauche, … le bureau de l'ambassadeur. Le bureau à côté, … le bureau de sa secrétaire.
– Et les bureaux en face ? Qu'est-ce que c'est ?
– … les bureaux des attachés. À droite, … le bureau de l'attaché de Police. À gauche, … le bureau de l'attaché de Défense.
– Et là, … ?
– Là, … une salle de réunion.
– Et … une salle de conférences ?
– Non, pas ici. … une salle de conférences à l'Institut français.

VOCABULAIRE

Le mobilier de bureau

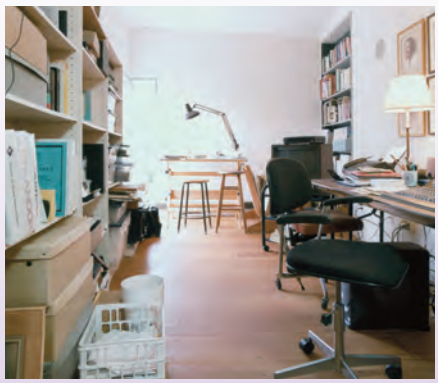
un bureau
une table
une table informatique
un fauteuil
une chaise
une étagère
une bibliothèque
un meuble
un meuble de classement
un coffre
une lampe
un ordinateur
un téléphone
un tapis
une plante verte
un grand bureau
un bureau fonctionnel
une table ronde/carrée/ovale
un meuble moderne
un fauteuil ancien
une chaise confortable
un projecteur
un écran

5. Observez le dessin et donnez son nom à chaque objet du bureau.

MANIÈRE DE DIRE

Situer dans l'espace

La table est **à droite de** la porte et le bureau **à gauche**.
La plante verte se trouve **entre** le coffre **et** la fenêtre.
Le dossier bleu est **dans** l'armoire.
Le tapis est **sous** le bureau.
La lampe est posée **sur** la table.
La carte est placée **au-dessus de** la table.
La chaise se trouve **au-dessous de** la carte.
La table de réunion est **au milieu de** la pièce.
La statue est **au centre de** la place.
Le ministère est **en face du** musée.
Le parking est **derrière** ou **devant** l'ambassade ?



6. Complétez avec : *à côté de – dans – sur – sur – au-dessus de – devant*.

Karsten,
– Les dossiers pour la réunion de demain sont … l'étagère de gauche.
– Mettez un exemplaire pour chaque participant … la table … chaque chaise.
– Vérifiez que le projecteur est bien … la salle et que l'écran est accroché … la table.
– Enfin, pouvez-vous mettre une bouteille d'eau minérale … chaque dossier ?
Merci, à demain.

GRAMMAIRE

Les prépositions et les adverbes de lieu

– Le tapis est **sous** le bureau ?	– Oui, il est **dessous**.
– Le numéro est **au-dessus de** la porte ?	– Oui, il est **au-dessus**.
– Les meubles sont **dans** le bureau ?	– Oui, ils sont **dedans**.
– Le palais est **en face de** l'église ?	– Oui, il est **en face**.
– Les chaises sont **devant** le bureau ?	– Oui, elles sont **devant**.

7. Observez le dessin page 59 et répondez aux questions.

La lampe est sous le bureau ?
→ *Non, elle n'est pas dessous, elle est dessus.*

a. La plante verte est à droite de la table ?
b. La photo est à côté de la fenêtre ?
c. Le fauteuil est devant le bureau ?
d. Les dossiers sont dans le meuble de classement ?
e. Les livres sont sur l'étagère ?

8. Complétez en utilisant l'adverbe ou la préposition.

Salut Sophia !
Tu vas trouver sans difficultés. Quand tu entres *(dans/dedans)* le bureau, *(à gauche/à gauche de)*, il y a une étagère. *(Sur/dessus)* l'étagère, il y a une grosse boîte grise avec des dossiers *(à côté/à côté de)*. Un des dossiers est rouge. Le document que tu cherches est *(sous/dessous)*, *(dans/dedans)* une enveloppe verte.

À VOUS !

1. On va refaire votre bureau. Précisez par courriel comment vous souhaitez l'aménager.
2. Votre voisin/voisine décrit oralement son bureau et vous le dessinez.
Ensuite, vous lui donnez des conseils pour le réaménager.

2 Au ministère des Affaires étrangères

De : « Bérangère Lebrize » < Berangere.Lebrize@diplomatie.gouv.fr >
A : < Anna.Figueroa@oecd.org >
CC:
Date : mercredi 8 mars 2017 9.30
Objet : Notre rendez-vous du 10 mars 2017

Madame,

Suite à notre entretien téléphonique de ce jour, je vous confirme notre rendez-vous du 10 mars, 11 heures.

La direction des ressources humaines se situe 27, rue de la Convention, dans le 15e arrondissement. Si vous venez en métro, prenez la ligne 10 et descendez à la station Javel-André Citroën.

Rendez-vous à l'accueil, à gauche lorsque vous entrez dans le bâtiment. Vous devez présenter une pièce d'identité et l'agent de sécurité vous remet une carte magnétique. Vous allez ensuite dans la cour, vous la traversez et vous entrez dans le bâtiment B. Prenez l'ascenseur jusqu'au cinquième étage. Mon bureau est le 5455. Il se trouve à gauche de l'ascenseur, en face de la photocopieuse.

À bientôt.

Meilleures salutations,

Bérangère Lebrize

Chargée de mission
Ministère des Affaires étrangères
DGCID/Direction générale de la Coopération internationale et du développement

1. Cochez la bonne case.

	V	F
a. Bérangère Lebrize écrit à Anna Figueroa.	☐	☐
b. Les deux femmes se connaissent très bien.	☐	☐
c. Elles viennent de se téléphoner.	☐	☐
d. Anna Figueroa travaille à l'UNESCO.	☐	☐
e. Bérangère Lebrize propose un rendez-vous à Anna Figueroa.	☐	☐
f. Le rendez-vous a lieu une semaine après.	☐	☐

2. Répondez aux questions.

a. À quelle station de métro doit-on descendre pour aller au ministère ?
b. Dans quel bâtiment se trouve le bureau de Bérangère Lebrize ?
c. À quel étage ?
d. Que doit-on traverser ?
e. On doit prendre l'ascenseur ou un escalier ?
f. En face de quoi se trouve le bureau de Bérangère Lebrize ?

GRAMMAIRE

Prendre	Descendre
Je pren**ds** Tu pren**ds** Il/Elle/On pren**d** Nous pren**ons** Vous pren**ez** Ils/Elles pren**nent**	Je descen**ds** Tu descen**ds** Il/Elle/On descen**d** Nous descend**ons** Vous descend**ez** Ils/Elles descend**ent**
J'ai pri**s**	Je **suis** descend**u** au 1er étage. J'**ai** descend**u** l'escalier.

3. Complétez le dialogue avec *prendre* et *descendre*.

– On … la ligne 2 ?
– Moi, en général, je … la ligne 6 et je … à la station Nation.
– Ah bon ! Nous, nous … plutôt la 2.
– Mais à quelle station …-vous ?
– Nous … aussi à Nation !

VOCABULAIRE

L'immeuble

un bâtiment
un immeuble
une tour
une entrée
un hall
un rez-de-chaussée
un sous-sol
un étage
un escalier
une marche
un ascenseur
un parking
un garage

4. Reliez.

1. Le garage se trouve
2. L'agent d'accueil travaille
3. Le bureau du ministre est
4. C'est un escalier de

a. au rez-de-chaussée.
b. 150 marches.
c. au premier étage, à gauche.
d. au sous-sol (– 2).

MANIÈRE DE DIRE

S'orienter dans un immeuble.

La cantine **se trouve** au sous-sol.
Le parking **se situe** derrière le bâtiment B.
Il y a un ascenseur à l'entrée principale.
On **prend** l'ascenseur ?
Prenez la première porte à gauche.
Montez au quatrième étage.
Descendez au sous-sol.
Traversez le hall d'entrée.
Vous **sortez** du bureau et vous **allez** à gauche.

5. Complétez avec le verbe qui convient.

a. Pour la cantine, vous devez … au sous-sol.
b. Pour aller dans mon bureau, c'est simple : … la cour.
c. Où … le parking, s'il vous plaît !
d. … le couloir à droite, après l'ascenseur.
e. Je … au douzième étage.
f. La cafétéria … au dernier étage.

VOCABULAIRE

Les nombres ordinaux

le premier, la première (1er, 1re)
le/la deuxième (2e)
le/la troisième (3e)
le/la quatrième (4e)
le/la cinquième (5e)
le/la sixième (6e)
le/la septième (7e)
le/la huitième (8e)
le/la neuvième (9e)
le/la dixième (10e)
le/la vingtième (20e)
le/la vingt et unième (21e)
le/la cinquantième (50e)
le/la soixante et onzième (71e)
le/la centième (100e)

6. Écrivez en toutes lettres.

a. La IXe symphonie.
b. Le 92e Tour de France.
c. Les XXVe jeux Olympiques.
d. Le 60e festival d'Avignon.

GRAMMAIRE

Les démonstratifs : adjectifs et pronoms

	Adjectifs (avec un nom)	Pronoms (à la place d'un nom)
Masculin singulier	**ce** bâtiment	**celui-ci**, **celui-là**
Féminin singulier	**cette** porte	**celle-ci**, **celle-là**
Masculin pluriel	**ces** immeubles	**ceux-ci**, **ceux-là**
Féminin pluriel	**ces** maisons	**celles-ci**, **celles-là**

Ce bâtiment est ancien, **celui-ci**/**celui-là** est moderne. **Attention : ce** bâtiment, **cet** immeuble

7. Complétez le dialogue avec un adjectif ou un pronom démonstratif.

– Alors voilà, prenez … rue à gauche.
– Pardon. … ou … ?
– Celle qui descend. Vous voyez … pont ? Traversez-le. Ensuite suivez … avenue jusqu'à … grand rond-point.
– Le rond-point de l'Europe ?
– Non pas … , le rond-point Schumann.

À VOUS !

1. Expliquez à votre voisin/voisine comment se rendre à votre bureau.
2. Un de vos amis veut suivre avec vous le cours de français. Vous lui écrivez un texto pour lui expliquer dans quel bâtiment et dans quelle salle se déroule ce cours.

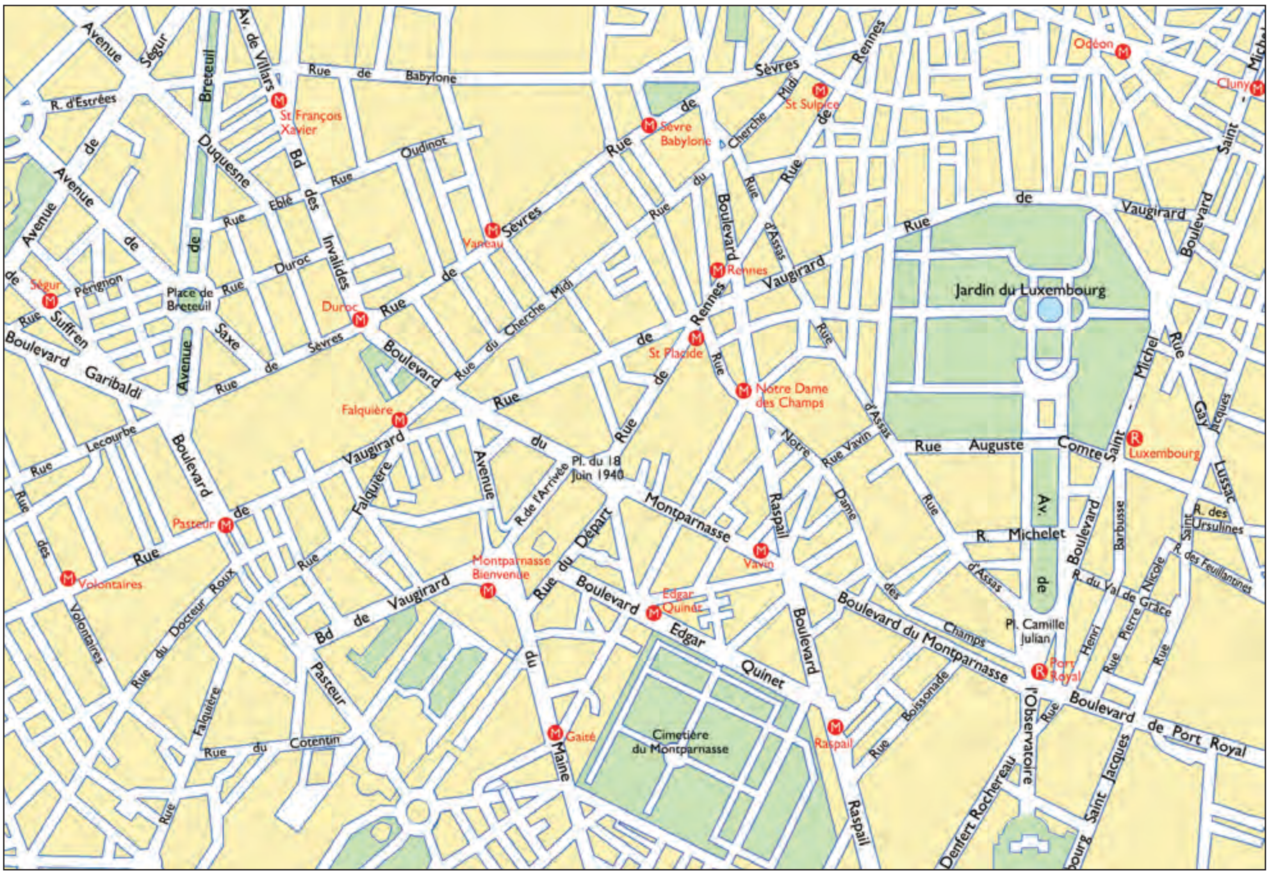
3 À gauche ou à droite ?

Mes audios ▸ 32

Manfred : Pardon, Madame… Je cherche la rue des Feuillantines…
Une passante : Ah, je regrette, je ne sais pas, je ne suis pas d'ici !
Manfred : Pardon Monsieur, savez-vous où se trouve la rue des Feuillantines ?
Un passant : Attendez… Ah oui, je vois… Vous êtes à pied ou en voiture ?
Manfred : À pied.
Le passant : Bon, alors descendez l'avenue de Saxe jusqu'à la rue de Sèvres. Ensuite, vous tournerez à gauche et vous irez jusqu'au boulevard du Montparnasse. Suivez ensuite le boulevard jusqu'à la station de RER Port-Royal. Là, tournez à gauche. Vous arriverez sur le boulevard Saint-Michel. Sur le boulevard, prenez la deuxième à droite, c'est la rue du Val de Grâce, puis la deuxième à gauche. Vous y êtes. C'est un peu compliqué, mais... Il y a une station de taxis place de Breteuil, si vous voulez.
Manfred : Et en métro ?
Le passant : En métro ? Vous pouvez prendre la ligne 10, direction gare d'Austerlitz, ça vous fait 6 stations de Ségur à Cluny, vous changez à Cluny et…
Manfred : Ce n'est pas très pratique… Bon, allez, j'y vais à pied. Merci !
Le passant : Je vous en prie !

1. Vrai ou faux ? Mes audios ▸ 32

	V	F
a. La passante explique à Manfred où se trouve la rue des Feuillantines.	☐	☐
b. Manfred va rue des Feuillantines à pied.	☐	☐
c. Dans la rue de Sèvres, il faut tourner à droite.	☐	☐
d. Il y a une station de métro place de Breteuil.	☐	☐
e. En métro, c'est très pratique.	☐	☐



2. **Observez le plan et trouvez la rue des Feuillantines. Écoutez à nouveau le dialogue et dessinez l'itinéraire que Manfred doit suivre à pied.** Mes audios ▸ 32

GRAMMAIRE

Le futur simple

Être	Avoir	Arriver	Finir	Mettre
Je se**rai**	J'au**rai**	J'arrive**rai**	Je fini**rai**	Je mett**rai**
Tu se**ras**	Tu au**ras**	Tu arrive**ras**	Tu fini**ras**	Tu mett**ras**
Il/Elle/On se**ra**	Il/Elle/On au**ra**	Il/Elle/On arrive**ra**	Il/Elle/On fini**ra**	Il/Elle/On mett**ra**
Nous se**rons**	Nous au**rons**	Nous arrive**rons**	Nous fini**rons**	Nous mett**rons**
Vous se**rez**	Vous au**rez**	Vous arrive**rez**	Vous fini**rez**	Vous mett**rez**
Ils/Elles se**ront**	Ils/Elles au**ront**	Ils/Elles arrive**ront**	Ils/Elles fini**ront**	Ils/Elles mett**ront**

Attention !

Aller : J'irai, tu iras, il/elle/on ira, nous irons, vous irez, ils/elles iront.

Pouvoir : Je pourrai, tu pourras, il/elle/on pourra, nous pourrons, vous pourrez, ils/elles pourront.

Faire : Je ferai, tu feras, il/elle/on fera, nous ferons, vous ferez, ils/elles feront.

3. **Transformez au futur simple.**

Tout à l'heure, je vais aller au centre Georges Pompidou. Je vais prendre le métro, c'est rapide et direct. Je finis de travailler à cinq heures et je vais arriver à Beaubourg vers 18 h 30. Je vais visiter l'exposition de photo. Vers 19 h 30, je vais dîner rapidement dans un café des Halles et puis je vais aller voir le dernier film de Pedro Almodovar au Quartier latin. Là, je ne vais pas prendre le métro, je vais traverser la Seine par le pont Saint-Michel.

Demain, …

VOCABULAIRE

La ville

le centre-ville
un arrondissement
un quartier
une rue
une avenue
un boulevard
un carrefour
un rond-point
une place
un quai
un pont
un square
un jardin
une station de métro
un arrêt de bus
une station de taxi
une gare

4. Entourez les mots de la ville que vous connaissez et complétez cette liste avec votre voisin.

VOCABULAIRE

Se déplacer à pied, en voiture, en taxi, en bus, en métro

Dans la rue
aller/continuer tout droit
prendre à gauche
tourner à droite
traverser un fleuve
longer un fleuve
suivre la direction de…
aller jusqu'au feu rouge

Dans le métro
prendre la ligne 2 (pour 4 stations)
prendre la ligne 2 jusqu'à République
changer à la station Invalides
aller jusqu'au terminus
descendre à la station Bastille

5. M. Ullmann a rendez-vous à la Cour des comptes, 12, rue Alcide de Gasperi. Regardez l'itinéraire sur un plan de Luxembourg et dites par où il doit passer.

Banque européenne d'investissement

Jean-Claude ULLMANN
Inspecteur des fraudes

100, bd Konrad Adenauer
L-2950 Luxembourg
+352 4398-1
jc.ullmann@bei.org

6. Mme Tihhonova est à la gare centrale et a rendez-vous avec Mme Yanopoulos. Regardez l'itinéraire sur un plan de Bruxelles et renseignez-la.

Commission européenne
Direction générale de l'interprétation

Melina YANOPOULOS
Chef d'unité

Rue de Mot/De Motstraat 24
Bruxelles/Brussels
BE-1040
tél : 00 32 2 296 22 91
fax : 00 32 2 296 60 23
m.yanopoulos@cec.eu.int

GRAMMAIRE

Les pronoms *y* et *en* (expression de lieu)

– Où est **la place Bellecour** ? – Vous **y** êtes !
– Qu'est-ce qu'on met **dans le coffre** ? – On **y** met les dossiers confidentiels.
– Vous travaillez **à la Cour de justice** ? – C'est exact. J'**y** travaille.
– Vous venez **de la conférence** ? – Oui, j'**en** viens.
– Il revient quand **du sommet de Valparaiso** ? – Il **en** est revenu hier.

7. Répondez librement.

a. Vous allez à l'aéroport à six heures ou à sept heures ?
b. Vous revenez d'Italie lundi ou mardi ?
c. Vous retournez à Bruxelles pour deux ou trois semaines ?
d. Ce poncho vient du Pérou ?
e. Vous venez de la conférence de l'AIEA ?
f. Vous restez à New York deux ou trois jours ?

8. Posez des questions à votre voisin/voisine.
Vous allez souvent à Luxembourg ?

MANIÈRE DE DIRE

Demander le chemin
Je peux vous demander un renseignement ?
Excusez-moi, je cherche…
Pouvez-vous m'indiquer où se trouve… ?
C'est dans quelle direction ?
Je ne trouve pas…
Vous connaissez… ?

Indiquer le chemin
C'est tout près d'ici.
C'est très loin, vous savez !
Vous y allez à pied ou en métro ?
Je vous explique…
C'est dans le quartier mais je ne sais pas où exactement.
Je suis désolé, je ne connais pas cette rue…
Je suis désolé, je ne suis pas d'ici…

PHONÉTIQUE

Le e muet

On ne prononce pas le e final (sauf pour les mots : le, je, te, de…).
La dernière syllabe phonétique est plus longue et se termine par un son de consonne.

9. Écoutez et répétez. Mes audios ▸ 33

a. Madame Straub est allemande.
[am] [ãd]

b. C'est une personne sympathique et élégante.
[yn] [ɔn] [ik] [ãt]

Le son [e]

10. Écoutez et répétez les phrases suivantes. Mes audios ▸ 34

a. Vous voulez parler ?
b. Les délégués vont aller au café.
c. J'ai déjà téléphoné !
d. L'entrée est au rez-de-chaussée.

11. Écoutez à nouveau et notez les mots dans lesquels vous entendez le son [e]. Mes audios ▸ 34

À VOUS !

1. Un passant vous arrête dans la rue et vous demande de lui indiquer son chemin. Jouez la scène à deux.
2. Vous êtes dans un café avec un ami. Vous l'invitez à dîner la semaine prochaine. Vous lui expliquez comment venir chez vous.

   Pensez à :
   – introduire le thème (exemple : *Au fait, tu es libre un soir, la semaine prochaine ?*) ;
   – terminer la conversation (vous pouvez vous dire au revoir ou parler d'autre chose).

EN SITUATION

1. Vous décrivez votre nouveau bureau dans un courriel à un ancien collègue.

2. Vous aidez votre collègue à décider s'il doit prendre le métro, un bus ou bien sa voiture.
Vous devez :
– décider où vous êtes et où il veut aller ;
– décider des itinéraires ;
– décider quelle est la meilleure solution.

MANIÈRES DE VIVRE

Espace public, espace privé

1. Laisser la porte de son bureau ouverte, c'est plus convivial !
2. Au travail, l'endroit le plus important, c'est la cafétéria : on y rencontre tout le monde !
3. C'est normal d'entrer dans le bureau d'un collègue sans frapper.
4. Dans un bureau confortable (avec des plantes et des objets personnels), on peut beaucoup mieux travailler.
5. Partager le bureau avec deux, trois collègues, c'est tellement plus sympathique !
6. D'un côté, il y a le travail, de l'autre, la vie privée : on n'invite pas ses collègues à la maison !

Et chez vous, c'est comment ?

infos

Bienvenue à Paris

Paris, ville lumière, capitale des arts où se mêlent histoire et modernisme.

Le Centre Georges Pompidou

Montmartre et le Sacré-Cœur

Vous y aimerez

- La gastronomie
- La mode
- Les parfums

Notre-Dame et la Seine

Allez voir Notre-Dame, chef d'œuvre de l'art gothique.
Visitez ses grands musées : le Louvre, le musée d'Orsay…
Remontez les Champs-Élysées, admirez l'Arc de Triomphe.
Montez en haut de la tour Eiffel.

Visitez aussi le Paris moderne

Le Centre Georges Pompidou.
L'Arche de la Défense.
Allez voir les Colonnes de Buren au Palais Royal.
Allez à l'Opéra Bastille.
Allez assister à un match de football ou à un concert au Stade de France.

Et puis, promenez-vous

à Montmartre,
au Quartier latin,
sur les quais de la Seine.

Paris, ville internationale

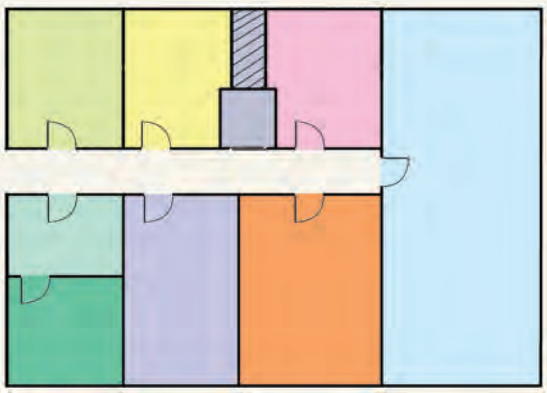
L'UNESCO, Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture
L'OCDE, Organisation pour la coopération et le développement économique
L'OIF, Organisation internationale de la Francophonie

TESTEZ-VOUS

1. Compréhension écrite

Notre organisation se trouve à l'angle de deux grands boulevards. Vous devez prendre la ligne U1 et descendre à la station « Kaisermühlen, Vienna International Center ». Pour entrer, vous devez présenter vos papiers. Puis, traversez la cour jusqu'au bâtiment principal. Dans le hall, allez tout droit et prenez le couloir jusqu'à la cafétéria. Là, prenez l'ascenseur jusqu'au sixième étage. Le Centre de documentation est en face du distributeur de boissons, entre la bibliothèque et le secrétariat.

a. Localisation de l'institution : ...
b. Accès par les transports urbains : ...
c. Mesures de sécurité : ...
d. Trouver le bâtiment : ...
e. Trouver l'ascenseur : ...
f. Trouver le bureau : ...



2. Compréhension orale

Mes audios ▸ 35

Reproduisez en grand le plan, écoutez le document et nommez les pièces sur le plan.

3. Structures de la langue

1. Mettez les phrases au futur.
   a. La Grand Place ? Vous … *(suivre)* la rue Baron jusqu'à la rue Ravenes. Là, vous … *(tourner)* à gauche et vous … *(descendre)* la première rue à droite.
   b. Demain je … *(prendre)* un autre chemin et nous … *(choisir)* le trajet le plus court.
   c. Tu … *(attendre)* tes amis dans le hall et vous … *(aller)* ensemble au cinéma.
2. Complétez avec la bonne expression.
   a. Tu préfères … *(ce/cette/cet)* bureau ou … *(celui-là/celle-là)*.
   b. Le bureau … *(deux cent quarantième/deux cent quarante)*, c'est au … *(deuxième/deux)* étage.
   c. Non, je ne vais pas à l'aéroport. J'… *(en/y)* viens.
   d. … *(C'est/Ce sont)* tes dossiers … *(sur/dessus)* le bureau.

4. Expression écrite

Vous avez invité des amis dans votre nouvel appartement. Vous leur écrivez pour leur expliquer le chemin.

5. Expression orale

Des collègues vous téléphonent car ils ne savent pas comment arriver à l'hôtel Novotel. Certains sont en métro, d'autres en voiture, d'autres en RER. Jouez la scène à plusieurs.

NOVOTEL Paris Les Halles

→ **Métro :** Châtelet.
Lignes 1 et 7 : Sortie Place Sainte-Opportune
Lignes 4 : Sortie Rue de la Lingerie
Ligne 14 : Sortie n° 10

→ **RER :** Châtelet-Les Halles
Lignes A, B et D. Sortie Forum des Halles, Porte Berger.

→ **Voitures :** Paris centre, les quais, Hôtel-de-Ville, place du Châtelet, rue de Rivoli, rue des Halles.